

La frigliua

Periodico della Casa di Riposo
di San Vito al Tagliamento

settembre - ottobre
novembre - dicembre

Anno IV

36

2023



In copertina:

Cleonice Davidoni (classe '34) e Annamaria Milani (classe '32)
orgogliose dicono: "Li abbiamo cuciti noi!"



**CASA DI
RIPOSO
SAN VITO
AL TAGLIAMENTO**
PARROCCHIA Ss. VITO
MODESTO E CRESCENZA M.L.

In questo numero

- 3 Editoriale | **Natale: festa di vita**
- 4 Compleanni | **Auguri a... settembre!**
- 5 Compleanni | **Auguri a... ottobre!**
- 6 Compleanni | **Auguri a... novembre!**
- 7 Compleanni | **Auguri a... dicembre!**
- 8 **Anniversari XXL**
- 9 Parole Sante | **La chiesa del Bambin Gesù di Praga!**
- 11 **Friguia di Spiritualità**
- 12 Pellegrinaggio ai Santuari Mariani | **Santuario della Madonna dei Miracoli di Motta di Livenza (PN)**
- 15 È successo a noi | **Giochi senza barriere... tutta un'altra storia**
- 17 È successo a noi | **Un pannello per te!**
- 18 È successo a noi | **Progetto "Amico asino"**
- 18 È successo a noi | **Un pensiero per voi**
- 19 È successo a noi | **Gita al Redentore: "l'impresa dei cutuardis"**
- 20 È successo a noi | **Un pomeriggio speciale con Dario Zampa**
- 21 È successo a noi | **Castagnata 2023**
- 21 È successo a noi | **Evviva i bersaglieri!**
- 22 È successo a noi | **San Nicola, San Niccolò o...**
- 23 È successo a noi | **Babbi Natale con le "Vespe"... e un "Ciao"!**
- 24 È successo a noi | **Balli di gruppo**
- 24 È successo a noi | **Visite ufficiali**
- 25 La lenghe di cjase | **Nadàl: i suns de chel fantassùt ...de 'na uolta**
- 26 **Immagini e didascalie**
- 28 La penna ai residenti | **L'autunno dei pasti da VIP**
- 30 Sì, chef! | **Torta di pane**
- 31 La serra dei nonni | **Cactus e piante grasse**
- 32 Dulcis in fundo



Natale: festa di vita

Si sente spesso dire che la gioia più grande della vita è la nascita di un bambino. È qualcosa di straordinario, che cambia tutto, mette in moto energie impensate e fa superare fatiche, disagi e veglie insonni, perché porta una grande felicità, di fonte alla quale niente sembra che pesi.

Natale è la nascita di quel bambino che si chiama Gesù, figlio di Dio e figlio di Maria. È quel "bambino nato per noi", come aveva già annunciato, secoli prima, il profeta Isaia. **Questo evento è la novità che ci permette ogni anno di rinascere dentro, di trovare in Lui la forza di affrontare ogni prova, per superare ogni tristezza.**

Egli ci dice: "Ecco, io sono venuto, sono qui per te". **È come se dicesse a ciascuno di noi: "Tu sei una meraviglia, tu sei prezioso/a".**

Sorelle e fratelli – ospiti con me in questa Casa di Riposo – non perdiamoci d'animo! Abbiamo la sensazione di non farcela più? Lui lo sa e viene – come bambino fragile – per starci accanto, per esserci vicino, con amore e tenerezza. Guardiamolo così nei nostri presepi e rivolgiamogli la nostra preghiera:

” O Gesù,
che ti sei fatto Bambino
per venire a cercare
e chiamare per nome ciascuno di noi,
tu che vieni ogni giorno
e che vieni a noi in questa notte santa,
donaci di aprirti il nostro cuore.

Noi vogliamo consegnarti
la nostra vita,
il racconto
della nostra storia personale,
perché tu lo illumini,
perché tu ci faccia scoprire

il senso ultimo
di ogni sofferenza,
dolore, pianto, oscurità.

Fa' che la luce della tua nascita
illumini e riscaldi i nostri cuori;
donaci di contemplarti
con Maria e Giuseppe;
dona pace alle nostre case,
alle nostre famiglie,
alla nostra società, a tutti i popoli.

Fa' che essi ti accolgano e gioiscano
di te e del tuo amore.

+ Mons. Ovidio Poletto
Vescovo



>>> P.S. Mi faccio interprete di tutti i residenti per rivolgere gli **auguri e un grande "grazie"** a tutti coloro che, in questa Casa, sono al nostro servizio con competenza, generosa dedizione e delicata pazienza.

Siamo su



FACEBOOK

@casadiripososanvito



INSTAGRAM

@cdrsanvitoaltagliamento

Desideri collaborare con "La Friguia" ma non sai come fare?

Risvolti al servizio di Animazione della Casa di Riposo tramite mail ad animazione@casadiriposo.org o chiamando al numero 0434.84.25.52

Siamo sempre alla ricerca di spunti interessanti da condividere!

..... Compleanni del mese

Auguri a... settembre!

03 settembre 1925 **Mizzau Amneris**
 05 settembre 1931 **Bubba Beppina**
 05 settembre 1935 **Colussi Gioconda**
 07 settembre 1944 **Albanese Maria**
 07 settembre 1938 **don Pasut Matteo**
 08 settembre 1932 **Fornasier Maria**
 10 settembre 1946 **Mazzetto Flora**
 11 settembre 1934 **Bertolo Evelina**
 11 settembre 1924 **Della Bianca Maria**
 13 settembre 1932 **Santin Maria Pia**
 16 settembre 1938 **Carlin Angelo**
 16 settembre 1958 **Valente Ivan**
 18 settembre 1958 **De Benedet Luigino**
 19 settembre 1928 **Azzano Ernesta**
 21 settembre 1933 **Battel Rina**
 21 settembre 1937 **Biasin Pasqua Teresa**
 22 settembre 1933 **Bet Carlo**
 25 settembre 1943 **Strumendo Maria Luisa**
 27 settembre 1932 **Stefanutti Maria Luisa**
 30 settembre 1928 **Zanon Iole**

Auguri a... ottobre!

01 ottobre 1933 **Zanon Silvana**
 02 ottobre 1932 **Carlino Adele**
 03 ottobre 1960 **Sigalotti Luciano**
 03 ottobre 1947 **Verardo Silvana**
 05 ottobre 1925 **Sanvidotto Gina**
 07 ottobre 1928 **don Comparin Vittorio**
 09 ottobre 1933 **Dallagnese Artemio**
 10 ottobre 1957 **Papais Lucia**
 12 ottobre 1925 **Simonato Moglio**
 14 ottobre 1924 **Turchetto Maria**
 17 ottobre 1937 **Bresil Franca**
 19 ottobre 1937 **Ventoruzzo Maria**
 20 ottobre 1930 **Borsato Irma**
 20 ottobre 1930 **Luchin Giovanna**
 21 ottobre 1926 **Bagnarol Anna**
 21 ottobre 1938 **Cristofoli Giacomo**
 25 ottobre 1935 **Gobat Elena**
 27 ottobre 1933 **Brill Agnese**
 28 ottobre 1958 **Gatto Nelly**
 29 ottobre 1933 **Colussi Luigina**
 30 ottobre 1936 **Tedeschi Giuseppe**
 30 ottobre 1930 **Toneguzzo Aldo**



..... Compleanni del mese

Auguri a... novembre!

- 02 novembre 1928 **Gregoris Regina**
- 05 novembre 1960 **Benvenuto Cesarina**
- 05 novembre 1931 **Mussio Maria**
- 08 novembre 1933 **don Fabrici Loris**
- 09 novembre 1946 **Castro Giovanni**
- 09 novembre 1930 **Pavan Luigi**
- 11 novembre 1941 **Cristante Felice**
- 11 novembre 1931 **Rorai Grazia Amabile**
- 12 novembre 1933 **Brichese Ermenegilda**
- 12 novembre 1928 **Tramontin Edda**
- 13 novembre 1926 **Rori Angela**
- 17 novembre 1937 **Mior Nives**
- 18 novembre 1941 **Foschiani Mirella**
- 20 novembre 1931 **Avon Carla**
- 21 novembre 1947 **Benvenuto Maria**
- 21 novembre 1938 **Picci Maria Pia**
- 24 novembre 1932 **Di Grado Fiorentina**
- 26 novembre 1935 **Battisacco Maria**
- 27 novembre 1932 **Bertolo Pierina**
- 27 novembre 1927 **Cristante Giovanna**
- 28 novembre 1948 **Basso Franco**
- 29 novembre 1933 **Favot Chiara**
- 29 novembre 1944 **Marchet Valentina**

Auguri a... dicembre!

- 06 dicembre 1940 **Donat Norma**
- 06 dicembre 1955 **don Villalta Giovanni**
- 08 dicembre 1937 **Di Salvo Concetta**
- 08 dicembre 1926 **Masotti Concetta**
- 09 dicembre 1941 **don Del Frari Battista**
- 10 dicembre 1942 **Facchin Luciano**
- 10 dicembre 1945 **Infanti Giuseppe**
- 16 dicembre 1954 **Anese Maria Luisa**
- 18 dicembre 1928 **Bertolo Lucia**
- 22 dicembre 1932 **don Fabris Umberto**
- 22 dicembre 1939 **Ragogna Natalina**
- 24 dicembre 1925 **Culos Natalia**
- 25 dicembre 1923 **don Garavina Lino****
- 28 dicembre 1933 **Bertolin Alberta**
- 28 dicembre 1927 **Petris Natalina**
- 29 dicembre 1937 **Brunetti Maria**
- 31 dicembre 1935 **don Brunetti Paolo**
- 31 dicembre 1934 **don Biancat Nicola**





Alda e Aldo

San Paolo al Tagliamento (PN)
26 novembre 1955



Luciana e Felice

San Vito al Tagliamento (PN)
28 settembre 1968



Renata ed Elio

Caneva (PN)
5 ottobre 1968

La chiesa del Bambin Gesù...

A cura di don Nicola

La statua del Bambino Gesù è da sempre oggetto di grande devozione popolare e ha ispirato nei secoli il fervore spirituale di molti fedeli in tutto il mondo. Pensiamo, per esempio, alla statuette di Gesù Bambino, centrale in tutti i Presepi che si fanno nel periodo del Natale. Ma c'è un luogo particolare nel quale la statua di Gesù Bambino è particolarmente venerata: è nella attuale Repubblica Ceca.

La chiesa della Vergine Maria della Vittoria e del Bambin Gesù è una chiesa in stile rinascimentale e barocco che venne edificata tra il 1611 ed il 1613 a Praga; dal 1620 è custodita all'Ordine dei Carmelitani Scalzi. **La chiesa è considerata uno dei luoghi di pellegrinaggio più famosi della Repubblica Ceca**, ed accoglie ogni anno migliaia di fedeli in cerca di un aiuto spirituale, per chiedere una guarigione o semplicemente tornano in segno di ringraziamento. Si trova in uno dei quartieri più antichi e suggestivi di Praga, il quartiere di Malá Strana, "il piccolo quartiere".

È famosa perché custodisce il Bambino Gesù di Praga, una statuette di legno ricoperta di cera da sempre oggetto di grande devozione. Il Bambino dei miracoli, o Piccolo Re, come viene chiamata - con affetto - la statua, è alto appena 45 cm, e venne realizzato in Spagna da uno scultore sconosciuto, forse su richiesta di un religioso che venne visitato da Gesù Bambino in una visione. In seguito Maria Manrique de Lara, una duchessa spagnola che aveva sposato un nobile boemo, portò la statua a Praga e ne fece un dono di

nozze a sua figlia Polyxena Von Lobkowitz. Fu lei, rimasta vedova, a donare la statuette ai Carmelitani Scalzi che vivevano presso la chiesa di Maria Vergine Vittoriosa.

Il culto di Gesù Bambino, e in particolare di Gesù Bambino vestito come un principe, era molto diffuso nell'epoca barocca. In particolare **Santa Teresa d'Avila**, religiosa e mistica spagnola che **proponeva un modello di fede basato sull'amicizia tra uomo e Dio e su una dimensione profondamente umana di Gesù Cristo**, amava contemplare con amore Gesù in ogni momento della Sua vicenda umana, compresa l'infanzia, e **portava spesso con sé una statuina che raffigurava Gesù Bambino**, proprio come quella custodita a Praga. Anche **Santa Teresa di Gesù, nota anche come "Santa Teresa del Bambin Gesù"**, la teologa della "piccola via", amava la dimensione infantile di Gesù, proprio lei che promuoveva un atteggiamento di assoluto abbandono e fiducia tra le braccia di Dio Padre.

Grande apostolo della devozione al Bambino Gesù di Praga fu il Venerabile Padre Cirillo della Madre di Dio. A lui, secondo la leggenda, apparve la Madonna per indicargli dove dovesse essere collocata la statua del Bambino all'interno chiesa carmelitana di Santa Maria della Vittoria. Gesù Bambino stesso poi gli apparve comunicandogli il messaggio: *"Quanto più voi mi onorerete, tanto più io vi favorirò"*. Questa frase si trova scritta ai piedi di tutte le riproduzioni della statua.

Un particolare curioso: la statua del Gesù Bambino di Praga possiede un intero corredo di abitini, proprio

Parole Sante

...di Praga!

come una bambola! Nell'arco di un anno può indossarne fino a sessanta diversi, e seguono i colori del tempo liturgico in corso. Così a Pasqua il Bambino indossa una veste bianca, la domenica di Pentecoste un abitino rosso, un mantello viola per l'Avvento. Molti di questi abitudini sono stati donati da devoti più o meno famosi nel corso dei secoli, e provengono da ogni parte del mondo. Alcuni sono decorati con perle e pietre preziose, oro e diamanti, ricamati a mano da artigiani al servizio di re e imperatori, e costituiscono un piccolo tesoro. **Anche papa Benedetto XVI, in occasione della visita apostolica del 2009, fece dono al Bambino di Praga di una delle coroncine d'oro che gli cingono il capo.**

Il Santuario di Arenzano

Il Santuario di Arenzano, vicino a Genova, è uno dei maggiori centri di diffusione della devozione al Gesù Bambino di Praga. **Il culto dedicato alla piccola statua giunse qui nel 1900**, quando i Carmelitani residenti nel paesino posero nella loro chiesa un quadro raffigurante Gesù Bambino. Subito un grande afflusso di devoti si raccolse presso il santuario, accompagnato da grazie ed eventi miracolosi. Il quadro venne sostituito da una statua simile a quella di Praga e fu necessario erigere un Santuario dedicato al Gesù Bambino di Praga per accogliere i pellegrini sempre più numerosi. Intorno al Santuario nacquero centri di aggregazione religiosa e attività che proseguono ancora oggi, così come i pellegrinaggi da tutta Italia e dall'estero.

Chiudo queste note con una confidenza personale. Ho avuto il

privilegio di andare tre volte a Praga, con gruppi di San Vito al Tagliamento, per fare visita al caro "Don Lao" (*negli anni '50 era sacerdote boemo esule dalla sua patria e cappellano a San Vito*) divenuto Vescovo Ausiliare di Praga. Nel primo viaggio del luglio 1995, fatto con il Gruppo Vocale "Città di San Vito" che era gemellato con il Coro "Camerata di Praga", proprio nella chiesa della Vergine Maria e del Bambin Gesù abbiamo celebrato una solenne Ss. Messa con il Vescovo mons. Jaroslav Skarvada (*questo era il suo vero nome, che a San Vito era stato storpiato con suo grande divertimento*) e abbiamo tenuto alla sera un affollato e caloroso concerto corale.



Preghiera al Gesù Bambino di Praga

Alla statua del Bambino viene rivolta anche una speciale Novena. Riporto qui solo una delle tante orazioni a Lui dedicate:

**O Santo Bambino Gesù,
che diffondi le tue grazie
su chi ti invoca,
volgi i tuoi occhi a noi,
prostrati
innanzi alla tua santa immagine,
e ascolta la nostra preghiera.
Ti raccomandiamo
tanti poveri bisognosi
che confidano
nel tuo Cuore divino.
Stendi su di essi
la tua mano onnipotente,
e soccorri alle loro necessità.
Stendila sui bambini,
per proteggerli;
sulle famiglie,
per custodirne l'unità e l'amore;
sugli infermi, per guarirli
e santificarne le pene;
sugli afflitti, per consolarli;
sui peccatori,
per attirarli alla luce
della tua grazia;
su quanti,
stretti dal dolore e dalla miseria,
invocano fiduciosi
il tuo amoroso aiuto.
Stendila ancora su di noi,
per benedirci.
Concedi, o piccolo Re,
i tesori della tua misericordia
e della tua pace al mondo intero,
e conservaci ora e sempre
nella grazia del tuo amore.
Amen**

Friguia di Spiritualità

In queste settimane abbiamo visto la natura ammantarsi dei suoi colori più belli. Anche il parco del Monastero ha sfoggiato la ricchezza di tinte, sfumature, luci e riflessi nella danza allegra delle foglie. Quanta bellezza e armonia ci viene donata. **Basta saper cogliere quanto ci viene offerto ed è lì per regalarci una ricarica di gioia, di pace e di serenità.**

Siamo capaci di sostare e guardarci intorno?

Sappiamo ancora fermarci e apprezzare?

C'era, tra i nostri amici eremiti, un fratello dilaniato dal tedio della vita. Non ne poteva più e decise di parlarne all'anziano confratello:
"Abba, non riesco più a vedere alcuna bellezza nelle cose che vivo..."

L'anziano pensò un attimo e rispose:
"Fratello, poniti dinanzi alla bellezza della natura e medita per un mese su questo pensiero: l'arcobaleno ti parrebbe uno spettacolo più bello se non fosse gratuito?"

Dopo un mese, il fratello ritornò per ringraziare: era guarito.

*Suore del monastero
della Visitazione di Santa Maria*



In pellegrinaggio ai Santuari Mariani

Santuario della Madonna dei Miracoli (Motta di Livenza)

A cura di don Nicola

L' Apparizione

Il 9 marzo 1510 è il giorno indimenticabile in cui la Madre di Dio si degnò di visitare la fortunata terra di Motta di Livenza, consacrandola con la sua misericordiosa apparizione. La creatura privilegiata alla quale si manifestò la Vergine Maria era un pio vecchietto, Giovanni Cigana, che da 20 anni recitava ogni giorno il Santo Rosario e si inginocchiava volentieri davanti a un «capitello» della Madonna, posto all'incrocio delle strade per Motta, Oderzo e Redigole. Anche quel mattino del 9 marzo il Cigana, andando a lavorare, si fermò lì a pregare; recitò "7 Pater noster e 7 Ave Maria", e poi riprese il cammino. Ma si arrestò ben presto, colpito da una meravigliosa visione: seduta tranquillamente sul bordo di un verde campo di grano, c'era una giovinetta bellissima, di bianco vestita. Tra il vecchio stupito e la misteriosa fanciulla, si svolse un dialogo semplice e cordiale; poi, quando il Cigana capì il mistero di quella apparizione, cadde in ginocchio, come fulminato dalla quasi incredibile realtà che gli stava davanti: la Madre di Dio. Ci fu un minuto di silenzio. Quindi sentì la voce della Madonna, limpida più che un cielo sereno, ma insieme piena di mestizia e di pietà.

Che cosa disse la Madonna? Ordinò al Cigana di digiunare con la famiglia per tre sabati e di predicare il digiuno e la penitenza a tutta la gente di Motta e delle città e borgate della terra trevisana: chi avesse digiunato con

vero pentimento, avrebbe ottenuto misericordia e perdono dal Signore, sdegnato per i troppi peccati del popolo.

Per lasciare poi un ricordo incancellabile della sua Apparizione nella prediletta terra di Motta, **la Vergine ordinò che in quel luogo venisse costruita una chiesa.**

Chiostro esterno

Chi arriva al Santuario della Madonna dei Miracoli viene accolto da una lunga fila di archi e colonne, che contornano la Basilica e abbelliscono il piazzale.

Sotto questi chiostri un tempo dormivano i pellegrini, venuti a piedi da lontani paesi; riposavano sdraiati sulla paglia e molti trascorrevano la notte pregando e cantando devotamente, in attesa che si aprisse la chiesa.

Cappellina del vecchio Cigana

In fondo al chiostro, sul lato Nord della Basilica, vi è un «capitello» della Madonna. Per quanto rimaneggiato lungo il corso degli anni, **è proprio la stessa cappellina davanti alla quale pregò il pio Cigana la famosa mattina dell'Apparizione.**

La Basilica

Sul luogo dell'Apparizione cominciarono subito ad accorrere devoti pellegrini, che affermavano di aver ricevuto grazie e miracoli. Allora intervenne l'Autorità Ecclesiastica che, nel Maggio 1510, istituì il Processo Canonico sui fatti dell'Apparizione e ne riconobbe la verità.

La primitiva chiesetta in legno fu ben presto sostituita con l'attuale

grandioso tempio, costruito sotto la direzione del francescano Padre Francesco Zorzi da Venezia. Un'antica tradizione attribuiva il disegno del Santuario a Jacopo Sansovino. **La chiesa fu consacrata la prima domenica di settembre del 1513.**

Più volte, dopo le frequenti pestilenze, fu imbiancata per ragioni igieniche, e andarono così rovinati preziosi affreschi, tra cui parecchi del Pordenone.

Nel 1877 fu dichiarato Monumento Nazionale.

All'esterno, la Basilica si presenta in un insieme di linee e forme semplici e armoniche. La facciata sale dolcemente dagli archi del chiostro e 4 statue ornano la facciata: San Francesco e Sant'Antonio, Santa Chiara e Santa Augusta. All'interno, tutto invita alla preghiera.

Le opere d'arte sono notevoli, come l'Annunciazione di Pomponio Amalteo e gli 8 bellissimi affreschi a soffitto del Pordenone. Nel pilastro sinistro dell'arco trionfale, una piccola nicchia con la Vergine col Bambino: è il più antico ex-voto donato dal podestà di Motta, Girolamo Venier, graziato dalla Madonna. Sopra l'Altare Maggiore la stupenda Ancona del Sansovino: al centro la porticina del tabernacolo con angeli adoranti: in alto l'Annunciazione; ai lati in basso: San Francesco e Sant'Antonio. Uscendo per la porta laterale destra si entra nel primo chiostro: nelle lunette, in una serie di affreschi di Bernardo Muttoni (1674), è raccontata la vita di San Francesco. Sopra la porta di fronte, in fondo al chiostro, **un affresco del**

1546, scoperto con l'alluvione del 1966, raffigurante l'Apparizione e la Basilica nel suo disegno originario.

Per la sottostante porta si entra nel secondo chiostro nelle cui lunette è raccontata la vita di Sant'Antonio, sempre opera di Bernardo Muttoni.

Vi è anche la presenza di due Musei: il **Museo Missionario con un'interessante collezione d'arte orientale** e il **Museo della Basilica nel quale è raccolta la storia, la pietà e l'arte della Basilica.** Fra le opere custodite, spiccano una pianeta donata da Papa Giovanni XXIII, una donata da S. Pio X e una dalla famiglia reale di Spagna del 1600.

La cripta

Per due porticine ai lati dell'altare si scende nella **cripta: è il cuore del Santuario, il luogo dove apparve Maria.** Qui si venera l'antichissima statua della Vergine con il Bambino Gesù: è posta in una nicchia di marmo, sotto l'altare, ed ha una espressione soavemente materna. La cripta è piccola, pochi metri quadrati, ma con un respiro spirituale **accoglie innumerevoli pellegrini, che da oltre 500 anni vengono qui a domandare il miracolo, a cercare sollievo per l'anima e per il corpo.**

La bianca veste della Madonna e il Bambino Gesù, come pure i due Angeli inginocchiati ai lati, sono costellati di ori e di doni votivi. La corona d'oro che splende sul capo della Vergine è dono del popolo di Motta; la statua fu incoronata solennemente il 18 settembre 1859 dal Legato Pontificio Mons. M. Bellati, Vescovo di Vittorio Veneto, per incarico del Papa Pio IX.

La miracolosa Immagine della Madonna dei Miracoli viene portata in Processione per la via di Motta ogni 25 anni e in altre rare circostanze, come nel 1959 in cui ricorreva il 10° Centenario dell'Incoronazione. Vi ha presenziato il Cardinale Giovanni Urbani, Patriarca di Venezia, con quattro Vescovi, fra i quali **il futuro Papa Albino Luciani**.

In alto, nelle lunette, scene graziose della vita della Madonna di autore ignoto. Un lampadario pendente dal soffitto stellato e il riflesso luminoso della nicchia mantengono la Cripta in una penombra mistica, in cui anche l'anima si riposa.

Nel 1959, in occasione del Centenario dell'Incoronazione della statua

della Vergine, la Cripta è stata convenientemente ampliata. L'ultimo restauro è del 1978 ed è stato diretto dall'arch. P. Angelo Polesello: è stato risistemato il pavimento della primitiva cripta; si è collocato il nuovo altare al centro, tra le colonne, usufruendo di un piedestallo attribuito al Sansovino. Sulle pareti si sono poste le scritte del messaggio della Madonna e delle date principali che riguardano il luogo. Si è pure immurata una lapide del sec. XVI, che prima si trovava sul muro esterno della cripta, e che attesta che l'immagine della Madonna che sta sotto l'Altare è stata posta "in quell'istesso luogo dove essa Vergine apparve".

(testo tratto da una pubblicazione del P. Prosdocimo Prodomi O. F. M.)

Giochi senza barriere Tutta un'altra storia

A cura dell'allenatore Daniele e della vice-allenatrice Simonetta

Ci eravamo lasciati con il coach indagato per scarso rendimento. Coach è un elegante anglicismo che sta sostituendo in giacca, pantaloni e scarpe griffate il logoro allenatore in tuta monocolora e scarpe da ginnastica rinsecchite, vecchio stile. Ah, già! Lo stile, chissà dov'è finito? Ma nuovo non è che per forza vuol dire migliore, giusto? Ci eravamo lasciati con l'allenatore indagato per scarso rendimento, meglio.

Le storie tristi a volte servono da trampolino di lancio per le rivincite, come quella che vado a prendermi nelle righe che seguiranno, quei "lieto fine" che sarebbero certo meno interessanti se tutto fosse filato liscio.

Sappiate solo che non porto rancore, e non faccio nomi.

Invitati dalla residenza Francescon di Portogruaro per la 16^a edizione di Giochi Senza Barriere abbiamo aderito con lo sprezzo del pericolo. Tra le attività che settimanalmente vengono proposte qui in casa non manca mai il pomeriggio dedicato ai giochi: tiro alla blave, birilli, bussolotti, richiamano sempre non meno di 20 partecipanti e altrettanti spettatori. **Lo spirito agonistico non viene mai meno**, chiedete pure alle tre classi '24 che hanno ingentilito la copertina della precedente Friguia. Un solo aggettivo per loro: toste!

Difficile scegliere gli 8 atleti, niente sentimentalismi; le selezioni sono fatte di numeri e chi ha pagato di più...

Cleonice, Luciana (classe '30), Silvana ('33), Luigi, Felice e Davide. Strategicamente sono dei nostri anche una Angela e un Angelo per non lasciare nulla al caso. Ritrovo fissato per le 8.30 in Piazza Italia. Li vedo venire ognuno dal suo reparto e sono già carichi così, la Simo ed io, li carichiamo ancora di più: sia fisicamente nel pulmino e nel Kangoo che psicologicamente sottolineando quanto confidiamo nelle loro prestazioni.

È la nostra prima volta in quel di Portogruaro, la residenza si trova in zona centrale e il parco è un gran bel pezzo di parco. Ci è stato riservato uno spiazzo, **comprendiamo subito di essere degli avversari temuti: ci lasciano in battuta di sole per fiaccarci**. Con le strategie apprese nel corso per corrispondenza di motivatore riesco a convincere i miei atleti, che già si stavano riscaldando (doppio senso), a spostarsi un po' più in là. Questi corsi per corrispondenza sono un toccasana. Una mossa azzeccata che riporta gli atleti a mantenere in caldo solo l'adrenalina. 7 squadre: Residenza "Francescon" Portogruaro A e B (la B in sostituzione della squadra di Caorle che all'ultimo ha dato forfait... paura?!), Centro Diurno del "Il Gabbiano - Il Pino" di Fossalza di Portogruaro, Casa di Riposo "Daniele Moro" di Morsano al Tagliamento, Casa di Riposo "Fondazione Maria Rossi" di Fregona (TV), Casa di Riposo "Villa Vittoria" di San Polo di Piave e noi.

Il nostro colore è il verde, nulla al caso. Si parte subito con il tiro alla blave. Non ci penso due volte, gioco





La squadra al gran completo... con tanto di medaglie!

subito il jolly. È come battere il pugno sul tavolo. Si crea un attimo di silenzio e vedo i miei atleti che si guardano attorno per confermare la scelta del loro capitano. Riesco a immaginarmeli con due striature di fuliggine sulle guance mentre si producono in una "Haka" con tanto di linguaccia finale. Sì, anche la Lucianina.

Si vince! Angela e Davide subito protagonisti. A Davide ridono solamente due orecchie perché non ne ha di più. 100 punti che vengono raddoppiati dal jolly.

2° gioco: tirare una moneta contro una parete, vince chi si avvicina di più. Luciana e Silvana realizzano un ottimo 95 su 100. Si mantiene la testa della classifica.

3° gioco: lancio del ferro di cavallo verso un paletto, chi si avvicina di più vince. Luigi e Felice non deludono. Primi, **procediamo inarrestabili.**

4° gioco: la pesca. Gioco divertente dove la fortuna ha voce in capitolo perché, muniti di canna con amo, si pescano dei barattoli posti su una pedana rotante. Al loro interno si scoprirà il punteggio assegnatoli. La loro somma decreterà il vincitore. Cleonice e Angelo si difendono bene, 85 su 100. Guardiamo ancora tutti dall'alto.

Ultimo gioco la corsa nei sacchi, sulla linea di partenza i 7 coach/ allenatori. Gara rocambolesca tra cadute e infortuni, per fortuna senza conseguenze più gravi del rammarico. Io ce la metto tutta ma il rappresentante di Portogruaro A vincendo recupera i 20 punti che ci dividevano e ci raggiunge in testa alla classifica. I maligni hanno fatto girare una foto che mi ritrae ancora fermo, immobile dentro al mio sacco sulla linea di partenza mentre i miei avversari sono tutti scattati davanti come molle: credo si sia trattato di un difetto di ricezione acustica, io ero alla fine della fila per cui il "Pronti, via!" mi è arrivato dopo gli altri. La trovo la giustificazione più logica, non lo comprendo altrimenti.

Ad ogni modo, **primi parimerito!!!**

L'epilogo prevede lo spareggio secco al tire la blave; tre tiri, vince Portogruaro. La nostra soddisfazione non si scompone di un millimetro **Riceviamo i complimenti da parte di tutti i pseudoavversari e ricambiamo sinceramente perché chi era lì merita a prescindere dalla classifica: tutti hanno deciso di stare al gioco, scusate se è poco. GRANDI.** Prendiamo esempio, gente, prendiamo esempio.

..... È successo a noi

Un pannello per te!

A cura di Simonetta e Daniele

"Le mie canzoni nascono da sole, vengono fuori già con le parole..." canta Vasco e noi le riprendiamo perché ci sono tante cose che nascono così qui in Casa: già belle!

Lisa è una giovane mamma, fa l'assistente sociale e abbiamo imparato ad apprezzarne la sensibilità per come ha seguito dei suoi assistiti che sono entrati da noi. Ora il suo piccolo Giulio frequenta il nido "Girotondo" a Porcia. Lisa ha notato in un reparto uno dei **pannelli multisensoriali** che realizziamo nei laboratori della Casa. Da lì a **chiedere se ci fosse la possibilità di realizzarne uno per i bimbi del nido** ci è voluto solo il tempo di raggiungere il salone. I residenti, che già di loro ci mettono un sacco di passione in quello che fanno, per quel pannello ci hanno messo anche l'extra: una "sporta". Sapere che sarebbe stato donato all'asilo è stato un incentivo galvanizzante.

La consegna non si è potuta effettuare in presenza, ci siamo collegati on-line, ma le emozioni non sono state virtuali: gli occhi degli anziani si beavano delle immagini dei bimbi e i loro sorrisi erano radiosi. Missione compiuta.

Queste collaborazioni "vengono fuori" già con il piede giusto: nascono dalla stessa volontà di far qualcosa di buono per gli altri, una spinta inesauribile che accomuna tante tante persone.



..... È successo a noi

Progetto "Amico Asino"

A cura di Marianna | Educatrice

Gli animali sappiamo essere da sempre presenze significative nella vita di ognuno di noi, ancora di più quelli con cui abbiamo condiviso la nostra quotidianità. A settembre abbiamo iniziato un percorso nuovo, che ci ha incuriositi fin dal primo momento in cui ci è stato proposto, un percorso progettuale fatto di 5 incontri per un gruppo di nostri residenti incentrato sulla Pet Therapy, dove il protagonista non è stato il cane, come spesso siamo soliti vedere, in questo caso ad aspettarci c'era un amico speciale, anzi 3 per la precisione: Dalia, Iris e Marcello, 3 asini bellissimi.

Presso l'impresa sociale Laluna, a San Giovanni di Casarsa e con la compagnia degli amici del Centro Diurno "Fruts di un timps" abbiamo vissuto questa bella esperienza, nuove conoscenze, ricordi, racconti di vita passata, sorrisi e anche un po' di stupore, sono stati gli elementi importanti di queste giornate. Ci siamo sentiti protagonisti, attori principali di una nuova sperimentazione tanto che anche la televisione si è interessata a noi, la Rai è venuta ad intervistarci, quanta emozione quel giorno!



Un pensiero per voi

A cura di Simonetta | Animatrice

Per ogni festa dedicata (festa della mamma, del papà, della donna ecc.) il laboratorio della Casa ci tiene a lasciare un segno. Come facciamo sempre abbiamo chiesto ai residenti la loro collaborazione anche per questa giornata dedicata alla sensibilizzazione sulla malattia di Alzheimer e, manco a dirlo, nessuno si è tirato indietro... anzi! Insieme a loro abbiamo condiviso l'idea di questa borsa perché ci è piaciuto pensare a qualcosa che torni utile e che ogni tanto possa farvi pensare a noi... come il colore viola del "non ti scordar di me" che è il simbolo di questa giornata.

Ci tengo a ringraziare tutti i residenti che con la loro collaborazione hanno contribuito a realizzare queste borse (vi ricordo che sono pezzi unici!): chi ha tagliato, chi ha cucito, chi ha ricamato...un gran bel lavoro di squadra a confermare che è insieme che si ottengono le migliori soddisfazioni.



Gita al Redentore "L'impresa dei cutuardis"

A cura di don Antonio Zanette

Qui racconto di un grande evento, protagonista la Casa del Clero di San Vito al taglio.

Pochi preti da contar sulle dita han partecipato ad una divertente gita, sino alla collinetta che sorge là vicino han fatto una bella camminata ...e pure lo spuntino!

Ispirato per primo prese la parola il beneamato pastore
monsignor don Nicola,
dei santi e della Madonna

fece memoria
e concluse il sermone
con "un Pater un Ave e un Gloria",
e l'assemblea diretta dal maestro Piria
intonò solenne la Valchiria.

Han parlato di parrocchie
e pure della curia
gustando una grossa e dolce anguria
facendo memoria del presidente
del governo italiano
han fatto a fette
un bel melone nostrano.

Splendido il giorno e ne fummo felici
insieme alle solerti operatrici
che sempre gentili e sorridenti
avevano qualcosa
da metter sotto i denti.

C'erano pure i nostri amici più cari
solerti come sempre gli eccezionali
volontari
che accompagnandoci pian piano
spingevano le carrozine
o ci tenevano per mano.

Visto poi che era quasi mezzogiorno
la carovana ha preso la via del ritorno;
una volta rientrati alla Casa del Clero
a uno venne uno splendido pensiero:

"Amici - disse - non vi sembra
che questa splendida mattinata
anche dai posteri
potrebbe essere ricordata?"

L'idea piacque subito
all'intera compagnia
che di getto compose
questa bella poesia.

Viva noi de la compagnia!
Vi saluto e così sia.

P.S.: Io non c'ero e mi son divertito
ascoltando dei confratelli il riferito

È successo a noi

Un pomeriggio speciale con l'amico Dario Zampa

A cura di Nadia | OSS

È sempre un'emozione rivivere il passato! È questo ciò che hanno provato i residenti della "nostra" Casa di Riposo durante il pomeriggio di un soleggiato giovedì. Infatti **un ospite particolare è venuto a farci visita: Dario Zampa, il conduttore che negli anni '80-'90 ha intrattenuto le famiglie friulane con il programma "Caric e Briscole", in onda sull'emittente nostrana Telefriuli.** Nella nostra piccola regione è noto il suo contributo per mantenere viva la lingua friulana.

Ma torniamo a noi... I residenti della struttura si sono lasciati ammaliare dalla sua voce e dalla sua chitarra, che li ha trasportati in un turbinio di emozioni, fra ricordi e momenti che sembravano messi in un cassetto, ma che sono magicamente riaffiorati.

L'incredulità regnava padrona.

C'era chi si ricordava Dario come un bel giovanotto moro, chi l'aveva incontrato a qualche sagra paesana

e chi, con stupore, chiedeva se effettivamente fosse davvero "quel Dario Zampa"! L'immagine più bella di quel pomeriggio è senza ombra di dubbio il sorriso che il conduttore riusciva a far nascere in ognuno di noi.

Anche il nostro amato don Nicola ha partecipato all'evento, rimanendo coinvolto nei ricordi.

Dario, inoltre, ha espresso la natura genuina di quest'avventura e si è raccomandato di ripeterla. Che altro aggiungere?!

Un grazie di cuore a lui che non ha ignorato il nostro invito ed ha saputo intrattenere tutti creando un ricordo magico per tanti di noi.

Concludo con un sentito "Fuarçe Dario e mandi a duç".

P.S. >>> ringraziamo Nadia, OSS della Casa, perché è grazie a lei che abbiamo potuto realizzare un pomeriggio da incorniciare!



Castagnata 2023

A cura di Federica | Educatrice

Autunno, tempo di nuovi colori, camini che fumano, profumo di caldarroste... non potevano mancare anche nella nostra Casa le castagne ad allietare i palati!

Domenica 12 novembre l'Associazione ANLA di Pordenone è venuta a far festa nel nostro auditorium portando un pizzico di brio tra i nostri residenti. **Sono stati cucinati dieci chili di castagne**, abilmente pelate dalle volontarie dell'Associazione e da una meravigliosa "combriccola" proveniente dalla cucina giunta in soccorso tempestivo ad un piccolo inconveniente dettato dal "bello della diretta". Nulla è stato lasciato al caso e le castagne sono state servite nei coni di carta come fossero "da passeggio".

A rallegrare il tutto la potente voce di Clara che immancabilmente ha accompagnato l'ANLA in questo evento e l'amico storico della Casa, Umberto, che è venuto a trovarci per l'occasione e ha duettato egregiamente con la cantante.

Un pomeriggio in buona compagnia che ha visto il pienone dell'auditorium, pance soddisfatte e orecchi intrattenuti. Non è mancato qualche giro di walzer e il coro dei dilettanti.

Appuntamento con l'ANLA già fissato al prossimo autunno per condividere nuovi momenti insieme!



Avviva i bersaglieri!

A cura di Daniele | Fisioterapista

La "Marcia dei Bersaglieri" è l'inno dei Bersaglieri, arrangiato nel 1886 dal maestro Raffaele Cuconato su precedenti versioni musicali. L'iniziale inno era stato composto nel 1860 dal giovanissimo ufficiale dei bersaglieri Giulio Ricordi con testo del poeta Gastaldi. Nel 1862 Peter Ludwig Hertel ne fece una versione per un balletto, Flik Flok (dal nome dato a due dei protagonisti), messo in scena alla Scala di Milano. Per questo motivo il brano è conosciuto anche come Flik Flok.

"Quando passano per via / gli animosi bersaglieri / sento affetto e simpatia / pei gagliardi militari / vanno rapidi e leggeri / quando sfilano in drappello / quando il vento sul cappello / fa le piume svolazzar."

La prima strofa ci è sufficiente per **ricordare e ringraziare della loro presenza, il 13 dicembre, i bersaglieri della fanfara dell' 11° Reggimento Bersaglieri di stanza a Orcenico Superiore di Zoppola.** Quando la canticchiamo qui nei corridoi ci sembra di rivederli, una ventata di spensieratezza!



È successo a noi

San Nicola, San Niccolò o...

A cura della redazione

Ognuno festeggia il proprio onomastico come meglio crede. Solitamente, per i più, non è una data che trova spazio nella memoria interna ed è qualcun altro a ricordarglielo. Poi ci stanno loro: i Pietro, i Paolo, i Francesco, le Lucie... quelli dei "santi famosi" insomma, che non perdono un colpo. Nicola non solo è tra questi, ha anche pensato bene di farsi ricordare per una mise che non passa inosservata; non certo per una volontà personale ma i pubblicitari che lo han preso come modello di Babbo Natale gli han decretato una popolarità extra large.



Qui nella nostra Casa di Nicola ne abbiamo uno, ma contrariamente al gioco che vuole che uno basta e avanza noi possiamo dire che ce lo teniamo stretto e potessimo replicarlo lo faremmo volentieri, magari un po' meno sordo ma per il resto così com'è va benissimo. Allora capite che quando ci chiede di fare il santo, chi trova il coraggio di dirgli di no? Non glielo dice in nostro vescovo emerito mons. Poletto che, anzi, gli concede la propria mitria e il pastorale, figuriamoci noi! Noi al massimo ci impegniamo per trovargli una bella barba bianca e un sacco di iuta dove mettere i sachettini di caramelle. Per chi? Beh, **san Nicola tra i vari incarichi ha quello di protettore dei bambini e siccome da vecchi si torna bambini (... "a 6 anni se se putei a 60 se torna quei"...)** ecco che qui in Casa ne siamo circondati! Così a occhio potremmo aprire una decina di scuole dell'infanzia.

A don Nicola, alias san Nicolò, piace passare tra loro e dare una carezza e un sorriso che arrivano diritti al cuore ma siccome, per gelosia, anche l'apparato digerente vuole la sua parte, ecco che le caramelle tornano utili per garantire la pace degli organi.

Grazie san Nicolò, la tua tradizionale visita del 6 dicembre ci è sempre gradita ma il fatto di poter contare su chi ti impersona per i restanti 364 giorni è davvero confortante.



Babbi Natale con le "Vespe" ...e un "Ciao"!

A cura della redazione

“Ma com'è bello andare in giro con le ali sotto i piedi”

Non ci siamo certo scervellati a scegliere la colonna sonora per il loro ingresso, ma il dj Martino ci ha messo la scelta nel tempo giusto e il video che è stato realizzato rende come meglio non si può l'emozione di quel momento.

17 Babbi Natale e 2 Elfi femmine hanno parcheggiato le loro 12 "Vespe" e un "Ciao" in salone sotto lo sguardo stupito degli increduli residenti che certo non se lo aspettavano. I motori dei mezzi a dir la verità non erano molto caldi perché erano partiti dal bar che dista un 200 metri: una sosta strategica, di rito, del gruppo in attesa della "messa è finita andate in pace" di don Nicola. Tutto concordato con Alberto il riferimento dei *The Crazy Matley's Garage* che dopo l'impedimento forzato ci ha contattato per riprendere da dove eravamo stati interrotti. In punta di piedi si va a riprenderci quei momenti di festa che ci sono portati dalle persone di buon cuore, come questi ragazzi e ragazze che hanno preso un loro tempo in un giorno festivo per

venirci a trovare con il desiderio di diversificare, con una nota di allegria, la nostra quotidianità. Come non volergli bene? Come non fargli arrivare che è proprio un bel gesto?

Il minimo che potevamo fare era dargli una **benedizione alle due ruote**, don Nicola non si è sottratto alla richiesta anzi ha aggiustato il tiro dell'aspersorio augurando ogni bene anche a chi su quelle due ruote ci porta in giro la propria carrozzeria magari agghindato da Babbo Natale solo per il gusto di suscitare un sorriso. Ci siete riusciti stando anche al gioco che vi ha visti, perlomeno, muovere le labbra sotto le folte barbe bianche mentre tutti insieme cantavamo un "Tu scendi dalle stelle" da urlo.

Come da copione, calandosi nella parte del personaggio interpretato, non sono venuti a mani vuote: panettoni e pandori non mancheranno nelle merende dei prossimi molti pomeriggi.

Tanti auguri di Buon Natale a tutti voi e alle vostre famiglie. Grazie!

P.S. >>> Quando se ne sono andati, in coda al gruppo, dopo le 12 "Vespe" e il "Ciao" ai più è parso di vedere anche un "Arrivederci"; forse è stata un'illusione ottica ma a noi piace crederci.

È successo a noi

Balli di gruppo

A cura della redazione

Abbiamo accolto con curiosità la disponibilità di Martina di proporre in Casa una esibizione di balli di gruppo. Si è trattato di una prima volta, ma noi non ci lasciamo certo intimorire dal nuovo.

La 25enne maestra, dopo una partenza al fulmicotone (ogni tanto bisogna togliere la polvere a qualche sostantivo) dove ha richiesto, sulle note di "Il ballo di Simone" - 1968 de "Giuliano e i Notturmi" -, di buttare in aria le mani si è subito dovuta ricredere sentendo il cigolio delle nostre articolazioni che coprivano la base musicale. L'unica nostra rappresentante con le braccia ben stese è stata la signora Silvana, come si dice "uno per tutti, tutti per uno".

Una volta aggiustato il tiro, la molleggiata Martina ci ha saputo coinvolgere in bachate, cià cià cià, hully gully (pensavo si scrivesse alli galli...) e altre diavolerie che solo lei sa. Con lei sulla pista le sue allieve: Laura, Assunta, Ausilia, Gioconda, Lorena e il suo allievo Ensi. Contributo maschile come da copione. Alla consolle del dj il maestro di musica Oliviero non ne ha mancata una. Musica bella e balli accattivanti per una ciambella che è uscita non solo con il buco ma anche con lo zucchero a velo! La Rytmo Marty Dance ci ha conquistati. Noi solo per ragioni articolari e legamentose non possiamo partecipare ai corsi della brava Martina ma voi...

Grazie a questo bel gruppo che ci ha regalato un pomeriggio di spensieratezza, coinvolgendoci con la loro bella energia positiva e noi non chiediamo altro. Bravi! >>>

Visite ufficiali

A cura della redazione

Ricevere una visita è sempre cosa gradita, qualcuno si prende del tempo per noi.

Se a venirci a trovare sono i rappresentanti dei nostri paesi di residenza ne siamo inorgogliati. In questi giorni prossimi al Natale le comunità che hanno loro residenti qui in Casa non mancano di far arrivare i messaggi augurali e se ne hanno l'occasione vengono a portarli di persona.

Così è successo venerdì 15 dicembre per una decina di cordovadesi che hanno potuto ascoltare in presenza l'augurio appassionato trasmesso dall'assessore alle politiche sociali del comune di Cordovado, signora Deanna Manganella. **È un bel modo di farsi sentire vicini, ancora parte integrante del proprio paese. Le nostre radici non le possiamo certo dimenticare e ci fa piacere essere ricordati.** Un gesto che viene apprezzato anche dai familiari.

Un momento condiviso anche con il resto dei residenti presenti in salone perché ogni occasione è buona per sollecitare emozioni positive.



La lenghe di cjase

Nadàl: i suns de chel fantassùt ...de 'na uolta

A cura di Aldo Polesel (racconto in folpo, parlato a Cordenons)

Davant de la television, uardant senza massa interès un de chei cine ch'a trasmetin sot li' fiestis de Nadàl. Mericanàdis tra biscoti fas in ciasa, fâ su pachès pai regai, pins da furnî, luciùtis, e fiuoi ch'a corin incuntra de "chel veciu cu' la barba blanca", par disighi sotvours del regâl ch'a volaressin veir.

E senza nissuna reson, (salacôr), al partis al trenu dei ricordus, e de sininplàn a te ciapa un vel de malincunia, al te inbrasa, al te infagota su. Squasi Nadàl e veir chel grop tol stomit. 'A no 'l val cussi... ma forsi, propiu chistu al è 'l biel.

Te suos costretu a pensâ e te tornis ai regai; ai regai de inuolta. Puos, de puoc valour, puoc pi de nuja... ma 'a erin a 'l massimu che te podevis veir. Tornant a pensaighi sora però, te te innacurs che tra chei, al era e al è chel regâl che anciamò uoi, aromai veciu nonu, te ricuardis e te ricuardaràs finchè te varàs memoria. E alora, te tornis de undis an e desmuovènduti bunora 'l dì de Nadàl, te cors four de la cianbera e in pi de la solita sciatula da scarpis plena de coculis, nolis, stracaganàssis, barbagigi, una sciatuluta de dateri, un puoci' de carobulis, un par de mandarins e 'na naransa, te ciatis chel tesoro che te bramavis sa da timp, che i ce' amigus 'a vevin... ma tu nò. Te capivis però ch'a no 'l era colpa de nissùn. E da che' sciatula diventada busigna, al'è saltât four al tesoro: un par de scarpis da balòn de la "Valsport"!!! E te sins anciamò l'odour del coran fati spissa

sui sgnarìs. Bon odour? NÓ! Un veru e propiu profùn, che de spes, durante 'l passâ dei ais al è tornat a fati compania. E che' suolis arancion cui taches de goma, sígrinàs in punta. A 'l sun al se veva materialisât.

Da 'n che uolta... e 'a son passàs quasi sessanta an, altri' mili regai 'a son rivàs. Dus pi ciars, ma nissun cul stes valour. 'A te ven un grop in gola e i uoi 'a te vegnin ros... ma no te te vergognis. Niancia un puoc!

Al pous dabòn jessi che anciamò ades, al ciò pi gran sun, e 'l ciò veru regal de Nadàl, al seipi propiu chel... de chel Nadàl.



..... Immagini e didascalie



Assessore Deanna del Comune di Cordovado per gli auguri di Natale.



La vita è fatta a scale, chi le scende, e chi le sale e chi le porta sempre con un sorriso speciale. Complimenti ragazze!

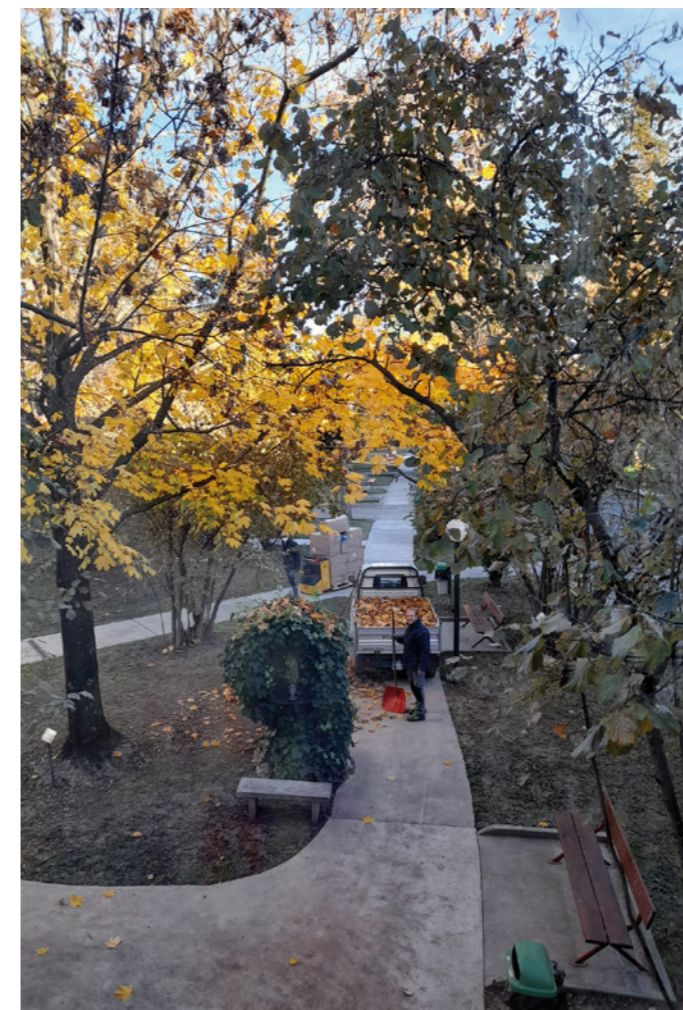
Alberta... senza parole. → → →



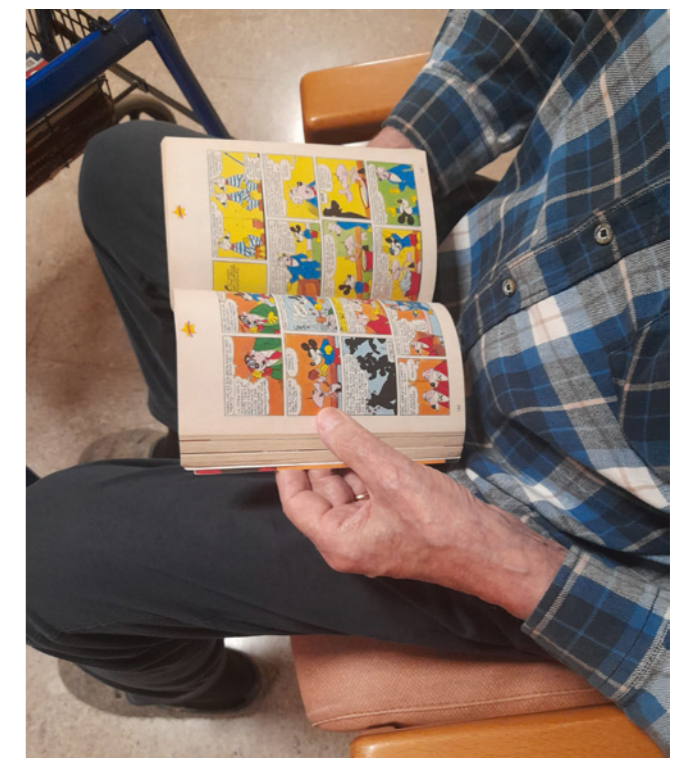
Bepi sportivo: record del Motomed con 7 km e 910 m in 15 minuti...
...alla media di 31,64 km/h!



Equilibrio su cordolo...
come dimenticarsene?!



È autunno, cadono le foglie.
Chiamate Fabrizio!



Per i grandi e i piccin... viva Topolin!

Penna ai residenti

L'autunno dei pasti da VIP

A cura di Teod'Oro | Il Testimone e Commentatore unico

Carissimi lettori, sono a confermare la notizia che da qualche giorno serpeggia tra gli addetti ai lavori, la proposta fatta al sig. Direttore dal "Covo dei Sogni" è stata ufficialmente accettata, il progetto N°26 titolato "Pranzi e Cene d'Autunno", si farà

Andiamo per ordine...

Il Covo dei Sogni è la mia definizione per indicare il luogo e le persone che trasformano i sogni in fatti concreti a favore degli ospiti residenti.

Io trovate nella grande sala Don Corazza (auditorium e/o salone) dove è possibile incontrare quattro "ragazze scatenate", titolari e responsabili dei settori Animatrici/Educatrici.

Pat, Simo, Fede e Mari-Anne, lavorando assieme, con intelligenza e una travolgente fantasia, unite a una ferrea determinazione, riescono a dare forma e sostanza a innumerevoli iniziative che saranno oggetto di un mio prossimo commento scritto e dettagliato.

Quello che ci interessa è il contenuto del "progetto 26" che prevede la creazione e riproduzione di una serie di pietanze prelibate da erogare ai residenti tramite pranzi e cene, con inviti limitati, durante il periodo invernale.

Il tema, denominato "Semperfest", si propone di far conoscere e apprezzare le prelibate e appetitose pietanze che, nei mesi invernali, erano servite e consumate in Friuli, dal mare all'alta montagna, nei decenni passati.

L'idea partita dal "Covo dei Sogni" è

stata immediatamente condivisa dal nostro Yari, cuoco titolare della Casa, che dopo un entusiasmante corso di aggiornamento dove tra gli insegnanti c'era uno degli attuali "Maestri dell'Arte Culinaria Italiana", sta smaniando per dimostrare l'abilità raggiunta.

Detto e fatto, in pochi giorni nel Covo si sono preparati gli addobbi colorati che danno luce e allegria ai tavoli, si è pianificato il modo di chiamata dei commensali per evitare spiacevoli equivoci e via alla kermesse!

Domenica 22 ottobre, la prima cena a tema OKTOBERFEST, famosissima sagra della birra bavarese conosciuta in tutti i paesi europei...

Il nostro coordinatore di reparto, Walter, con tutta la sua squadra di OSS ha appoggiato l'iniziativa prodigandosi per favorirne la riuscita. Il loro sostegno è tra gli ingredienti principali, non può mancare... e Walter oltre a non mancare non ci ha pensato un attimo a trasformarsi in "tetesco di Germania".

Presente tra i pochi invitati, circa una ventina, mi trovo alle ore 18,00 nella sala pranzo del Reparto C, pochi tavoli ma disposti in maniera tale che, chi li occupa, può mantenere sia la propria riservatezza quanto la possibilità di dialogare amabilmente con i vicini.

I tavoli, allestiti e arricchiti con tantissime ed eleganti composizioni, create con cartoncini colorati e ritagliati da più mani su precise indicazioni e la costante supervisione del "Covo", fanno un figurone e **alimentano subito un senso di benessere e allegria.**

La cena si compone di un menù alla tedesca e quindi dopo un minestrone con tante verdure e

cipolle a volontà, si prosegue con un piattone di *Sauerkraut und Zwiebeln und Frankfurter Würstchen und Soße*, che tradotto nella lingua che tutti conosciamo si palesa come crauti, cipolle, wurstel e salsa.

Cosa non deve mancare in una cena alla tedesca, la BIRRA. Star della serata, la birra analcolica approvvigionata da quel eclettico, poliedrico e iconico personaggio chiamato Dani, è stata la vera sorpresa della serata. Per l'intera platea dei commensali, abituati e rassegnati a bere acqua e solo acqua con qualsiasi cibo, trovarsi una birra fresca, frizzante e gustosa, dal gradevole sapore quasi uguale alla bevanda alcoolica, è stato un successo e molte sono state le richieste del bis.

A dire la verità, conoscendo la cucina tedesca, mi ero tenuto lo stomaco leggero e quando ho visto il piattone che mi veniva offerto, con tutta la roba buona che c'era sopra, mi sono lanciato all'assalto con la ferma intenzione di togliermi una grossa soddisfazione.

Prima però, mi sono girato a guardare come si comportavano gli altri invitati e sono rimasto impressionato di come **tutti "ci davano dentro", uomini e donne, tutti in silenzio e la bocca piena** e anche l'Angela, a buon diritto sempre presente in situazioni simili, non parlava troppo.

Per diversi minuti gli animatori, vestiti con i costumi bavaresi, pur con la loro allegra verve, hanno avuto il loro bel daffare a riprendersi l'attenzione dei presenti, poi, musica, battute, foto, tante foto *ad personam* con le giovani animatrici e tanta simpatia, hanno contribuito all'ennesimo successo delle

Ragazze del "Covo dei Sogni".

Un ottimo strudel ha concluso le portate mentre la birra era ancora largamente richiesta e, per dirla tutta, non è venuta mai meno grazie ai puntuali approvvigionamenti.

Ora, in attesa di cosa ci verrà proposto durante il "Novemberfest", sono in grande trepidazione per il prossimo invito, sempre che abbiano la bontà di ospitarmi naturalmente, lo spero!!!

Al "Covo dei Sogni" un grande GRAZIE per avere, ancora una volta, organizzato una elegante e brillante serata, con un'ottima cena e tantissima e affettuosa cordialità.



Qualche perplessità sui camerieri?! Impeccabili!



Torta di pane

A cura di Yari | Chef della Casa

Allora considerato che quest'anno Natale cade il 25 dicembre e che oltretutto è un lunedì, ciò significa che devo prendere il pane sabato 23 dicembre. Quanto ne prenderò? Vuoi mai che resti senza! Non se ne parla. "Vutu che no avansi do panini per il 26?" Ascoltate lo chef, **prendete 4/5 panini in più e seguite le istruzioni.**

Ovvio che nella spesa del 23 dicembre è vietato avere il braccino corto perché oltre al pane dovete provvedere anche agli altri ingredienti per lo "special".

Tagliate a pezzetti i panini e metteteli in ammollo con il latte. Rendiamolo poltiglia con una forchetta.

Consiglio di farlo un giorno prima e di lasciarlo in frigo; tanto per il 26 dicembre sarà già vuoto! Contemporaneamente mettiamo l'uvetta in ammollo con della grappa (anche in questo caso guai a restarne senza sotto le feste!).

Montiamo a crema le uova intere con lo zucchero e la scorza del limone grattugiato. Se non avete il limone, anche un'arancia va bene. Prendiamo la ciotola con il pane e vi mettiamo l'uvetta strizzata. E se avanza un po'

di grappa? Calma che ci arriviamo. Uniamo le uova montate e 100 gr di burro morbido. Ecco che torna utile la grappa: dentro anche lei. Lavoriamo l'impasto delicatamente con un mestolo. Imburriamo una tortiera da 20/25 cm e la cospargiamo (che verbo!!!) di pan grattato. Versiamo delicatamente il composto e via dentro al forno caldo a 180 C° per circa 40 minuti.

Qui in Casa è un dolce che si fa spesso e viene sempre gradito sia dai residenti sia da chi, sentendone il profumo, suona al campanello della cucina per vedere se, ruffianandosi un pochino, riesce a guadagnarsene un triangolino.

Difficoltà: semplice, basta passion!

Ingredienti base... esageriamo!

- 300 gr di pane raffermo
- 80 gr di uva sultanina, o noci tritate o mandorle
- 0,5 lt di latte
- scorza di limone o d'arancio
- 4 uova
- grappa q.b.
- 150 gr di zucchero
- 100 gr + 20 gr burro



La serra dei nonni

Cactus e piante grasse

A cura di Antonio Dazzan

Vi salutiamo amici dal pollice spinoso. Oggi completeremo lo scritto delle mie disavventure, poi si continuerà con la serie delle domande frequenti e relative risposte.

È possibile prevenire malattie e parassiti delle succulente?

Trovai un indirizzo di un'associazione di cactofili e mi iscrissi. Ero al punto di partenza e intuivo che non era un percorso semplice. La fortuna mi venne incontro. Vidi un libro esposto da Battaglia "Le mie piante grasse" di Lodi (penso sia stato il più esperto botanico italiano sulle succulente). Ovviamente lo comprai e in poche ore era letto, mettendo un segnalibro a ogni passaggio importante e alla fine era pieno di cartoncini. In conclusione dovevo imparare a gestire le piante succulente sì con amore ma con regole molto differenti, addirittura all'opposto dalle piante da foglia. Regole ben precise se non volevo vederle morire. Premetto subito che questo libro è introvabile. Ora avrete capito perché ho voluto raccontarvi le mie costruttive disavventure.

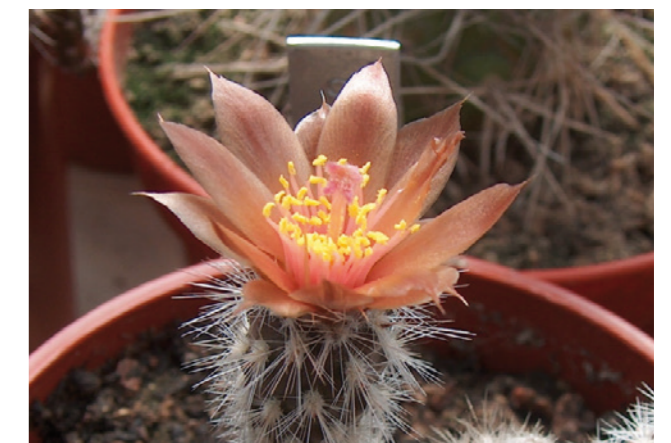
Se le annaffiature e le cure necessarie sono riprese, queste piante dimostrano la loro capacità di vivere anche nelle condizioni più difficili e, se esposte al sole, possono produrre fioriture abbondanti. Questo ci insegna che le succulente non hanno sette vite come i gatti ma ne hanno molte di più.

Tutti gli organismi viventi, piante o animali, hanno bisogno, per vivere e riprodursi, di un ambiente adatto, invece di pretendere che un cactus possa vivere in posti poco luminosi

come in soggiorno, in cucina, nel bagno o addirittura in cantina. Dobbiamo dare alla pianta la giusta quantità di luce come un balcone, una veranda, un giardino, ecc. Bisognerà quindi, prima di cimentarsi nella coltivazione di piante di qualunque genere, vedere quali condizioni possiamo offrirgli. Potremo poi, fra quelle adatte a queste condizioni, scegliere quella che più ci piace.

Abbiamo voluto raccontarvi questo episodio perché ci sono tutti gli estremi per metterli agli indici su cose da non fare. Prevenire parassiti di ogni genere, prevenire malattie, prevenire funghi, mettere in quarantena, ecc. situazioni che se non usiamo la prevenzione metteremo a rischio tutte le altre piante.

Possono essere utili i trattamenti preventivi con l'antiparassitario naturale all'ortica o altri, specialmente inizio primavera e fine estate. Ricordate che risolvono molti problemi ma nelle situazioni gravi dovrete intervenire con metodi più mirati. Ricordate che se adopererete prodotti chimici consentiti, dovrete usare la massima prudenza non solo per voi specialmente se siete in ambienti chiusi (guanti e mascherina) e per l'ambiente.



Dulcis in fundo



Il gallo diesel

Quando ero bambino mi piaceva fare le piccole manutenzioni alla mia bicicletta. Un giorno che me ne stavo occupando nel cortile, avevo lasciato accanto a me una ciotola con della nafta e, senza che me ne accorgessi, il gallo se la sorseggiò tutta senza batter bargiglio. Poi cominciò una corsa forsennata senza meta su e giù per l'aia, tempo una decina di minuti e stramazò a terra. Corsi da mio padre colmo del senso di colpa di aver provocato involontariamente la morte del nostro bel gallo; il babbo mi rincuorò togliendomi con saggezza quella brutta sensazione: **“Non ti preoccupare Pierino, ha solo finito la benzina!”** E così dicendo lo portò dalla mamma che gli avrebbe prestato le cure necessarie.

Piero Pighin

Stampato in proprio
- DICEMBRE 2023 -

via Savorgnano, 47 | San Vito al Tagliamento